

Poesia, di Luigia Sorrentino

Il primo blog di poesia della Rai

Mi piace

Piace a 204 persone. [Registrazione](#) per vedere cosa piace ai tuoi amici.

[HOME](#) [LA TRADUZIONE DELLA POESIA](#) [OPERE INEDITE](#) [PARLIAMO DI... SONDAGGIO](#) [REGOLE & INFORMAZIONI SU DI ME](#)

Cristina Campo, "Il mio pensiero non vi lascia"

19 / 2 / 2012

[Consiglia](#) [12](#)



Ci sono prosatori che proprio nelle lettere raggiungono una sorta di perfezione assoluta: riuscendo, nel breve volgere di una frase, a toccare vertici di bellezza e di intensità. Che la Campo sia uno di essi lo hanno dimostrato le *Lettere a Mita e Caro Bul*: e questo terzo pannello dell'epistolario, che raccoglie le lettere scritte agli amici del periodo fiorentino, ne è una conferma. Nel 1956 Cristina è costretta ad abbandonare Firenze per Roma; e gli anni romani saranno costantemente pervasi dal ricordo struggente di quel giardino incantato che era la cerchia degli «amici d'infanzia»: Piero Draghi, Mario Luzi, Anna Bonetti, Venturino Venturi, Giorgio Orelli. A tutti loro scrive dal suo «esilio» parole di nostalgico affetto («C'è con voi altri, nell'aria, gusto di latte»); ma il più rimpianto è senza dubbio Gianfranco Draghi, quel Gian che guarda ai suoi stessi «fari» (i più luminosi: Hofmannsthal e Simone Weil), lo scrittore e poeta di cui ammira la personalità e l'opera, l'amico che «conosce sempre, sottilmente, il disegno del tempo, e trova la parola magica da incidervi».

A lui una Cristina ancora dolente per una pena d'amore chiede di assicurarle «che la felicità esiste», ma anche di impegnarsi a favore di Danilo Dolci (come sta facendo lei stessa); con lui parla di Roma, che va scoprendo con meraviglia, delle sue letture (Montaigne, Lawrence, l'amatissimo Auden, ma anche Pasternak, e Il Gattopardo), dei suoi momenti bui e dell'importanza della loro amicizia nella sua vita. Per ogni corrispondente la Campo trova un'intonazione diversa, quella che ritiene la più opportuna, la più esatta - ma sempre (che assuma il timbro argentino della Pisana o quello più cupo della Donatrice Portinari) la sua voce suona alle nostre orecchie con una giustezza e una limpidezza incomparabili.

Cristina Campo

"Il mio pensiero non vi lascia"

A cura di Margherita Pieracci Harwell

Biblioteca Adelphi 2012

Letteratura italiana, Epistolari

€ 24,00



share



share



Commenti

3 Commenti

ANTONELLA SENSI il 27 February 2012 alle 11:45 am

Come era dato aspettarsi, avendo letto i precedenti epistolari di Cristina Campo, "IL MIO PENSIERO NON VI LASCIA" è bellissimo ed ha pure una marcia in più costituita dalla curiosità promossa dalla lettura di quanto e come scrivesse la Campo a Gianfranco Draghi.

Ad incuriosire e a muovere interesse non è infatti la qualità della loro amicizia, tema caro agli appassionati del genere, ma la "particolarità" dell'interlocutore che viene fuori dalle parole che Cristina Campo gli riserva nelle sue missive: i commenti su letture ingorde di opere di Draghi che loda con entusiasmo e il contrasto stridente dei più preziosi ossimori fra la modestia personale e la giusta pretesa di adeguata considerazione per quanto fino ad allora prodotto, tanto e del meglio, tale e quale ad oggi seppure dopo tante vite, pare destassero particolare interesse nella Campo che sembra avere con lui uno scambio alla pari e non certo e non solo per parità anagrafica...

Spesso sembra si trattasse di pura ammirazione per quell'uomo del futuro e come tale coniugabile sempre al presente in qualsiasi tempo, anche oggi per chi vorrà fare la stessa esperienza di Cristina Campo, e molto modestamente anche la mia, e meravigliarsi per la rara qualità dell'opera di Gianfranco Draghi tuttora davvero troppo poco conosciuta e riconosciuta.

Cerca

[Segui Poesia, di Luigia Sorrentino](#)

[Segui i commenti su Poesia](#)

Categorie

[Altre Scritture](#)

[Appuntamenti](#)

[Arte e Poesia](#)

[Curiosità](#)

[Interviste](#)

[Nello scaffale](#)

[Opere inedite](#)

[Parliamo di...](#)

[Recensioni](#)

[Traduzione della poesia](#)

Opere Inedite

Per partecipare a 'Opere Inedite' - la sezione del blog che pubblica una scelta di poesie dei lettori - inviate almeno una decina di testi a:

lsorrentino@rai.it

indicando il vostro nome, cognome, indirizzo e recapito telefonico, allegando una foto e una breve notizia bio-bibliografica.

Tags

Blog

[Corriere blog poesia](#)

[La poesia e lo spirito](#)

[Nazione indiana](#)

[Paulo Coelho](#)

[Poesia, di Luigia Sorrentino è su Facebook](#)

[romapoesia](#)

[Viadellebelledonne](#)

Festival di poesia in Italia

[Dire Poesia](#)

[Festival della mente](#)

[Festival Internazionale di Poesia di Genova](#)

[Festival Parma Poesia](#)

[Festival Poiesis Fabriano](#)

[Festival delle letterature](#)

[Festival letteratura](#)

[Pordenone legge](#)

[Salone del libro](#)

[Terre di Castelli \(Modena\)](#)

Festival di poesia nel mondo

[Colombia: Festival de poesia de Medellin](#)

La poesia nel mondo del web

[Chicago Review](#)

[Dire Poesia](#)

[Francia: Poesie](#)

[Gran Bretagna: Poetry](#)

[Gran Bretagna: Poetry Blog](#)

[Gran Bretagna: Poetry Hut](#)

[La dimora del tempo sospeso](#)

[Poesie senza pari](#)

[Poetry Magazine](#)

[terre de femmes](#)

[U.S.A.: Poetaday](#)

[U.S.A.: The Poetry Blog](#)

Riviste di poesia in Italia

[Almanacco del ramo d'oro](#)

[Anterem](#)

[Atelier](#)

[Italinemo - riviste di italianistica](#)

[Poesia](#)

[Poeti e poesia](#)

Siti Rai

[A tu per tu](#)

[Cult book](#)

[Fahrenheit](#)

[Incontri](#)

[Lampi di lettura](#)

[Libri](#)

[Scrittori per un anno](#)

Strumenti

[Dizionario etimologico](#)

[Garzantilinguistica](#)

[Wikipedia](#)

Calendario

February 2012

M T W T F S S

1 2 3 4 5

6 7 8 9 10 11 12

13 14 15 16 17 18 19

20 21 22 23 24 25 26

27 28 29

« Jan Mar »

Archivi

[March 2012](#)

[February 2012](#)

[January 2012](#)

[December 2011](#)

[November 2011](#)

[October 2011](#)

[September 2011](#)

[August 2011](#)

[July 2011](#)

[June 2011](#)

[May 2011](#)

[April 2011](#)

[March 2011](#)

[February 2011](#)

[January 2011](#)

[December 2010](#)

[November 2010](#)

[October 2010](#)

[September 2010](#)

[August 2010](#)

[July 2010](#)

[June 2010](#)

[May 2010](#)

[April 2010](#)

[March 2010](#)

[February 2010](#)

[January 2010](#)

[October 2009](#)

[September 2009](#)

[July 2009](#)

[June 2009](#)

[May 2009](#)

[April 2009](#)

[March 2009](#)

[February 2009](#)

[January 2009](#)

[September 2008](#)

[February 2008](#)

[September 2007](#)

0

[Ultime commenti](#)

[Comment on E' morto Lucio Dalla, il suo ultimo amore... 'Nani' by rosanna lupi](#)

[Comment on E' morto Lucio Dalla, il suo ultimo amore... 'Nani' by luigiasorrentino](#)

[Comment on E' morto Lucio Dalla, il suo ultimo amore... 'Nani' by luigiasorrentino](#)

[Comment on E' morto Lucio Dalla, il suo ultimo amore... 'Nani' by rosa](#)

[Comment on E' morto Lucio Dalla, il suo ultimo amore... 'Nani' by Alberto Toni](#)