

## Cronologia di Bologna dall'Unità ad oggi

anno:

testo libero:

cerca

annulla

soggetti:

1955

1957

1956

### Cristina Campo pubblica il suo primo libro di poesie

L'editore Scheiwiller di Milano pubblica "Passo d'addio", primo libro di poesie di Cristina Campo, pseudonimo della scrittrice bolognese Vittoria Guerrini. Nipote del chirurgo Vittorio Putti, la giovane è affetta da una malattia cardiaca che la costringe ad una vita appartata, con lunghe estati passate sotto controllo medico nel giardino dell'illustre zio in San Michele in Bosco. Agli anni bolognesi risale il suo incontro con l'universo della fiaba. Durante la guerra la famiglia si trasferisce a Firenze, dove il padre, musicista, è direttore del Conservatorio. Nel 1955 Cristina si stabilisce definitivamente a Roma. Poetessa, saggista, valente traduttrice (Virginia Wolf, Emily Dickinson, Katherine Mansfield), lettrice appassionata di Simone Weil e Hugo von Hofmannsthal, la Campo, pur tenendosi in disparte dalla mondanità letteraria, sarà sempre al centro di una fitta rete di relazioni intellettuali di alto livello (Mario Luzi, Gabriella Bemporad, Leone Traverso, Elémire Zolla tra gli altri). Farà della ricerca della perfezione il suo ideale di vita, nel segno di un cristianesimo ortodosso, contrario alle riforme liturgiche del Concilio Vaticano II. Morirà nel 1977 a soli 53 anni. La maggior parte delle sue opere saranno pubblicate postume, a cura dell'amica Margherita Pieracci Harwell.

#### Fonti della notizia:

> [consulta](#)

#### Immagini e multimedia:



#### Approfondimenti:

*Appassionate distanze. Letture di Cristina Campo. Con una scelta di testi inediti*, a cura di Monica Farnetti, Filippo Secchieri, Roberto Taioli, Mantova, Tre Lune, 2006

Domenico Brancale, *Cristina Campo in immagini e parole*, Salerno, Edizioni Ripostes, 2002

Cristina Campo, *Lettere a Mita*, a cura e con una nota di Margherita Pieracci Harwell, Milano, Adelphi, 1999

Cristina De Stefano, *Belinda e il mostro. Vita segreta di Cristina Campo*, Milano, Adelphi, 2002

Monica Farnetti, *Cristina Campo*, Ferrara, Tufani, 1996

Massimo Morasso, *In bianca maglia d'ortiche. Per un ritratto di Cristina Campo*, Genova (ecc.), Marietti 1820, 2010

Federica Negri, *La passione della purezza. Simone Weil e Cristina Campo*, Padova, Il poligrafo, 2005

Margherita Pieracci Harwell, *Cristina Campo e i suoi amici*, Roma, Studium, 2005

Alessandro Spina, *Conversazione in piazza Sant'Anselmo e altri scritti. Per un ritratto di Cristina Campo*, Brescia, Morcelliana, 2002

#### Internet:

CristinaCampo.it <http://www.cristinacampo.it>

In quiete, di Gianfranco Bertagni - Simone Weil e Cristina Campo  
<http://www.gianfrancobertagni.it/.../weilcampo.htm>

Cristina Campo. Da Wikipedia, l'enciclopedia libera  
[http://it.wikipedia.org/wiki/Cristina\\_Campo](http://it.wikipedia.org/wiki/Cristina_Campo)

> [Bibliografia generale](#)  
> [Bologna online](#)  
> [back](#)

Per ulteriori informazioni, contributi, suggerimenti, correzioni alla Cronologia > [scrivete alla redazione](#)